



NPS INTERNATIONAL, MYSORE
ACADEMIC YEAR - 2017-18

**PORTIONS FOR CLASS X PREPARATORY
EXAM**

Class	Subject
	<p>English: Literature:F-1-Two Gentlemen of Verona,F-2- Mrs Packletide's Tiger, F-3 The Letter,F-4- A Shady Plot, F-5 Potolbabu,Film starF-6- Virtually True,P-1-The Frog and the Nightingale, P-2-Mirror, P-3- Not Marble Nor the Guilded Munuments,P-4-Ozymandias,P-5-The Rime of the Ancient Mariner, P-6-Snake. D-1 The Dear Departed, D-2-Julius Caesar MCB- U-1 Health & Medicine, U-2-Education,U-3-Science, U-4-Environment, U-5-Travel &Tourism, U-6-National Integration.WB- U-1-Determiners,U-2-Tenses,U-3-Subject-verb concord,U-4-Non-finites,U-5-Relatives,U-6-Connectors,U-7-Conditriionals,U-8-Comparisons,U-9-Avoiding Repitition,U-10-Nominalisation, U-11-Modals,U-12-Active-Passive,U-13-Reported Speech,U-14-Prepositions. Comprehension, Story Writing,Novel -all chapters, Business letters- letters of enquiry, ordering,complaint and letters to the editor, Article, Diary entry, Speech, E-mail, Report writing, Informal letters.</p>
	<p>Math: Ch1: Real Numbers, Ch2: Polynomials, Ch3: Pair of Linear Equations in Two Variables, Ch4: Quadratic Equations, Ch5: Arithmetic Progressions, Ch6: Triangles, Ch7: Coordinate Geometry, Ch8: Introduction to Trigonometry, Ch9: Some Applications of Trigonometry, Ch10: Circles, Ch11: Constructions,Ch 12: Areas Related to Circles, Ch 13: Surface Areas and Volumes.Ch 14: Statistics, Ch15: Probability.</p>
	<p>Physics: Ch : 10 Light - reflection and refraction Ch : 11 our colourful world Ch : 12 Electricity Ch : 13 Magnetic effects of electric current. Ch : 14 Sources of energy</p>
	<p>Chemistry: Ch:1 - Chemical Reactions and Equations, Ch: 2 - Acids, Bases and Salts. Ch: 3 - Metals and Non - metals, Ch: 4 - Carbon and its Compounds and Ch: 5 - Periodic Classification of Elements.</p>
	<p>Biology: Ch: 6 - Life Processes, Ch:7 - Control and Coordination, Ch:8 - How do Organisms Reproduce, Ch:9 - Heredity and Evolution, Ch: 15 - Our Environment and Ch: 16 - Management of Natural Resources.</p>



Class	Subject
	<p>History : Chap 1-Rise of Nationalism in Europe, Chap3- Nationalism in India, Chap 6-Work Life and Leisure, Chap 7- Print Culture and the Modern World Map: Nationalism in India</p>
X	<p>Civics: Chap 1- Power Sharing , Chap 2 Federalism, Chap 3 Democracy and Diversity, Chap 4 - Gender Religion & Caste, Chap 6 - Electoral Politics, Chap 7- Outcome of Democracy, Chap 8 - Challenges to Democracy</p>
	<p>Geography: Ln. 1-Resources and Development, Ln.3- Water Resources, Ln.4- Agriculture, Ln.5- Minerals and Energy Resources, Ln.6- Manufacturing Industries, Ln. 7- Lifelines of National Economy.</p>
	<p>Economics: Chapter 1- Development Chapter 2- Sectors of the Indian Economy, Chapter 3 - Money and Credit, Chapter 4- Globalisation Chapter 5- Consumer Rights</p>
	<p>Sanskrit: Vangmayam tapaha, aajnaa guroonaam hi avicharaneeya, kim kim upadheyam, naasti tyagasamam sukham, abhyasavashagam manaha, Sadhuvrittam samacharet, Ramaneeya hi srushtihi eshaa, tirakkural sookti saurabham, raashtram samrakshayamevahi, suswaagatam bho arunaacahale asmin, kaalohama.</p> <p>Grammar - sandhi, samaasa, pratyaya, avayaya, vaachya, samaya lekhanam, samkhyaa, ashuddhi samshodhanam, chitravarnanam, patra lekhanam, apatita gadhyamsham.</p>
	<p>French: 1. Retrouvons nos amis. 2. Après le bac. 3. Chercher du travail. 4. le plaisir de lire. 5. Les médias. 6. Chaque'un ses goûts. 7. En pleine forme 8. L'environnement. 9. Metro, Boulot, Dodo. 10. Vive la République 11. C'est bon le progrès. 12. Vers un monde inter culturel</p>
	<p>Hindi: स्पर्शः बड़े भाई साहब, डायरी का एक पन्ना, तंतारा वामीरो कथा, तीसरी कथा के शिल्पकार -शैलेन्द्र, गिरगिट, अब कहाँ दूसरों के दुख से दुखी होने वाले, पतझर की टूटी पत्तियाँ, कारतूस, कबीर की साखी, मीरा के पद, बिहारी के दोहे, मनुष्ठता, पर्वत प्रदेश में पावस, मधुर-मधुर मेरे दीपक जल, तोप, कर चले हम फिदा, आत्मत्राण</p> <p>संचयनः हरिहर काका, सपनों के से दिन, टोपी शुक्ला, व्याकरणः शब्द और पद, रचना के आधार पर वाक्य-रूपांतरण, समास, अशुद्धि-शोधन, मुहावरे</p> <p>लेखनः औपचारिक-पत्र, अनुच्छेद, सूचना-लेखन, संवाद-लेखन, विज्ञापन-रचना</p> <p>अपठित गद्यांश, अपठित पद्यांश</p>



Class	Subject
	<p>Kannada: ಗಡ್ಡಾಗ: ಪಾಠ ೧. ಶಬರಿ, ಪಾಠ ೨. ಅಮೆರಿಕದಲ್ಲಿ ಗೊರೂರು, ಪಾಠ ೩. ಜೀವನದೃಷ್ಟಿ, ಪಾಠ ೪. ಧರ್ಮಸಮದೃಷ್ಟಿ ಪಾಠ ೫. ಭಾಗ್ಯಶೀಲಿ ಸರ್. ಎಂ. ವಿಶೇಷರಂತ್ಯ, ಪಾಠ ೬. ಎದೆಗೆ ಬಿಂದು ಅಕ್ಷರ, ಪಾಠ ೭. ವಕ್ಕಸಾಹಿ, ಪಾಠ ೮. ವ್ಯಾಪ್ತಿಗೀತೆ</p> <p>ಪದ್ಧತಾಗ: ಪದ್ಯ ೧. ಎಮ್ಮನುಡಿಗೇಳ್, ಪದ್ಯ ೨. ಹಕ್ಕಿ ಹಾರುತಿದೆ ನೋಡಿದಿರಾ, ಪದ್ಯ ೩. ಹಲಗಲಿ ಬೇಡರು, ಪದ್ಯ ೪. ವಚನ ಸೌರಭ, ಪದ್ಯ ೫. ಸಂಕಲ್ಪಗೀತೆ, ಪದ್ಯ ೬. ಕೌರವೇಂದ್ರನ ಕೊಂದೆ ನೀನು, ಪದ್ಯ ೭. ಏರಲವ, ಪದ್ಯ ೮. ಸಾಧನಕತೆ</p> <p>ಪತ್ಯ ಮೋಷಕ ಅಧ್ಯಯನ: ೧. ವಿಜ್ಞಾನ ಮತ್ತು ಸಮಾಜ, ೨. ನಾಮಫಲಕ, ೩. ಉದಾತ್ತ ಚಿಂತನೆಗಳು, ೪. ಪಾರಿವಾಳ, ೫. ಜನಪದ ಒಗಟುಗಳು</p> <p>ವ್ಯಾಕರಣ: ನಾನಾಧರ್ಥಕಗಳು, ಜೋಡಿ ಪದ, ದೀರುತ್ತಿ, ಅನುಕರಣಾಚಕಗಳು, ವಿಭಕ್ತಿ ಪ್ರತ್ಯೇಯಗಳು, ಧಾತು, ಕಾಲಪಲ್ಲಟ, ಕರ್ತರಿ ಕರ್ಮಣ ಪ್ರಯೋಗ, ಗ್ರಾಂಥಿಕ ರೂಪ, ಅಧರವ್ಯಾಸ, ಸಂಧಿ, ಸಮಾಸ, ಪದೆನುಡಿ/ನುಡಿಗಳು, ತತ್ಸಮ/ತದ್ಭವ, ಸಮನಾರ್ಥಕ, ವಿರುದ್ಧಾರ್ಥಕ, ವಚನ, ಲಿಂಗ, ಕಾಲ, ಗಾದೆ ವಿಸ್ತರಣೆ, ಸರ್ವನಾಮ, ವಾಕ್ಯ ಪರಿವರ್ತನೆ – ವಿದ್ಯಾರ್ಥಕ, ನಿಷೇಧಾರ್ಥಕ, ಸಂಭವನಾರ್ಥಕ, ಪ್ರಶ್ನಾರ್ಥಕ, ಆಶ್ಚರ್ಯಸೂಚಕ ವಾಕ್ಯಗಳು</p> <p>ಬರವಣಿಗೆ: ವ್ಯವಹಾರಿಕ ಪತ್ರ, ಪ್ರಬಂಧ, ವರದಿ</p>





